梨の光る朝（高知麻紙・墨・水干絵具・岩絵具・金泥・金箔 F6号）

斉藤いつみ個展

馬といる日々

2024.12/15(日)〜12/21(土) 11:00〜19:00
最終日12/21(土)のみ11:00〜17:00

画廊 一兎庵