

劇創ゼミ vol.069

『上演はいつだって失敗しない』

講師 相模 友士郎 (演出家)

2014年10月26日[日] 14:00 - 17:00

(※12歳以上参加可能)

大阪市立芸術創造館 演劇練習室大

【料金:1,000円】

劇創ゼミ vol.069では「DRAMATHOLOGY/ドラマロジー」(伊丹, 2009年)、「それはかつてあった」(堀井, 2013年)など、地域と連携した市民参加型の舞台作品制作を行ってきた演出家・相模友士郎氏をお招きします。相模氏の舞台作品はいずれも半年〜1年という長期に渡る参加者との絶大な対話や試合によって制作されています。その公演→クリエーション→上演という創作プロセスの中でのようなことが試作/発表されているのでしょうか。

相模氏のこれまでの活動のレクチャーに加え、作品制作の中で実際に行われたワークショップを通して、市民の方との作品制作のあり方や、来るべき舞台芸術の上演の可能性について考えます。舞台経験は不問です。みなさまお気軽にご参加ください。

失い 上演
敗つ だは
しだ は
なっ
ないて

「劇創ゼミ」という事を専門にしている人ではない人たちが中心で学ぶということ、いったいどういう事なんだろう。その学習制作の学びの本質の中には多様な価値、チャレンジがある。その学びの価値をどう表現するか、参加者との対話・コミュニケーションの中で表現される。切っ掛けである。その表現のありと異なる価値観が上演という事で顕在化される訳ですが、そこには表現のありかたの異なるという事も考えないといけない訳です。その上演という形によって表現のありかたの異なるというレクチャーを基に作り出して、中核を担っているという事になります。相模氏の作品制作のプロセスの中で発表された/発表のありかたの異なるというワークショップの切り口がある事で発表し、あらかる価値観に開かれた学びを促したいと考えています。

- 相模友士郎

© 2014 DRAMATHOLOGY. All Rights Reserved. Photo: Shota Nakano

© 2014 DRAMATHOLOGY. All Rights Reserved. Photo: Shota Nakano

芸術創造館 大阪市立芸術創造館

【住所】 大阪市東淀川区東中島1-11-14 【URL】 <http://www.artcomplex.net/art-space>

- ・地下鉄東淀川線「東中島」駅下車
- ・徒歩5分(徒歩約10分)
- ・JR東淀川線「東中島」駅下車
- ・徒歩10分(徒歩約15分)
- ・バス「東中島」駅下車
- ・徒歩10分(徒歩約15分)
- ・バス「東中島」駅下車
- ・徒歩10分(徒歩約15分)



ご予約・お問い合わせ方法

【観覧予約】
06-6601-1881 (受付時間: 10時~17時)
【メール予約】
art@artcomplex.net
※お申し込みは1週間前までお願いいたします。
1) 10時前 2) 10時~17時 3) 17時~19時
※ご予約は公演当日までです。
ご予約のキャンセルは、事務局までご連絡ください。

06-6955-1066
art-space@artcomplex.net
